

## SOMMAIRE

[Allemand](#)

[Anthropologie](#)

[Arabe](#)

[Arts plastiques - Design](#)

[Catalan](#)

[Chinois](#)

[Communication, Etudes visuelles et Arts de la scène \(Art&Com\)](#)

[Coréen, Hébreu, Néerlandais, Suédois](#)

[Etudes du Monde Anglophone \(DEMA\)](#)

[Etudes hispaniques et hispano-américaines](#)

[Géographie - Aménagement - Environnement](#)

[Histoire](#)

[Histoire de l'art et Archéologie](#)

[Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse \(IPEAT\)](#)

[Italien](#)

[Japonais](#)

[Langues Etrangères Appliquées](#)

[Langues, Littératures et Civilisations anciennes](#)

[Lettres Modernes, Cinéma et Occitan](#)

[Mathématiques-Informatique](#)

[Musique](#)

[Occitan](#)

[Philosophie](#)

[Polonais](#)

[Portugais](#)

[Psychologie](#)

[Russe](#)

[Sciences de l'Education et de la Formation](#)

[Sciences du Langage](#)

[Sciences économiques et Gestion](#)

[Sociologie](#)

[Traduction, Interprétation et Médiation linguistique](#)

## SECOND SEMESTRE

Les étudiants en mobilité internationale sont évalués en contrôle continu

### Allemand

Volume horaire ECTS

#### Licence 1

<b>AL00201T</b>	Pratique de l'allemand écrit et oral 2	50	8
<b>AL00202T</b>	Littérature, arts et civilisation 2	25	4
<b>AL00205T</b>	Accompagnement linguistique et méthodologique 2	25	3
<b>ALLA202T</b>	Langue et Civilisation Allemandes 2	75	10
<b>ALLA206T</b>	Renforcement allemand 2	25	3

#### Licence 2

<b>AL00401T</b>	Littérature/arts et grammaire	50	7
<b>AL00402T</b>	Civilisation	25	4
<b>AL00403T</b>	Pratique de l'allemand écrit et oral 4	25	4
<b>AL00404T</b>	Culture/ médias et traduction	50	7
<b>AL00405T</b>	Initiation aux métiers de la traduction	25	3
<b>ALLA402T</b>	Langue et Civilisation Allemandes 4	75	9

#### Licence 3

<b>AL00601T</b>	Pratique de l'allemand écrit et oral 6	50	6
<b>AL00602T</b>	Civilisation et littérature	50	6
<b>AL00603T</b>	Littérature et approfondissement linguistique	50	6
<b>AL00604T</b>	Histoire culturelle et traduction	50	6
<b>ALLA602T</b>	Langue et Civilisation Allemandes 6	60	7

#### Master 1

<b>AL00802T</b>	Le monde germanique en Europe 1	25	5
<b>AL00803T</b>	Outils et méthodes de la recherche	25	3
<b>AL00804T</b>	Séminaire disciplinaire de spécialisation 1	25	4
<b>AL00805T</b>	Médiation linguistique/Traduction	25	3
<b>ALLA802T</b>	Allemand des Affaires 2	48	7
<b>ALPH806T</b>	Allemand philosophique 2	25	3

#### Master 2

<b>AL00111T</b>	Mémoire	110	27
<b>AL00112T</b>	Médiation linguistique/Traduction	25	3

#### Tous niveaux sauf M2

<b>ALA1BOLT</b>	Allemand : Niveau A1B	25	3
<b>ALA2BOLT</b>	Allemand : Niveau A2B	25	3
<b>ALB1BOLT</b>	Allemand : Niveau B1B	25	3
<b>ALB2BOLT</b>	Allemand : Niveau B2B	25	3
<b>ALC1BOLT</b>	Allemand : Niveau C1B	25	3

**Anthropologie**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>AE00201T</b>	L'anthropologie et ses mondes	50	8
<b>AE00202T</b>	L'anthropologie et ses mondes (textes)	25	4
<b>AE00204T</b>	L'anthropologie et ses mondes (textes) NS	25	4
<b>AE00205T</b>	Accompagnement méthodologie	25	3

**Licence 2**

<b>AE00401T</b>	Anthropologie politique et des institutions	50	7
<b>AE00402T</b>	Anthropologie urbaine	25	4
<b>AE00403T</b>	Histoire de l'anthropologie (textes)	25	4
<b>AE00404T</b>	Parler/Anthropologie de l'art	50	7
<b>AE00405T</b>	Construction d'un projet d'enquête 2	25	3

**Licence 3**

<b>AE00601T</b>	Anthropologie de la personne	50	6
<b>AE00602T</b>	Anthropologie du religieux/ de l'économique	50	6
<b>AE00603T</b>	Anthropologie des savoirs	50	6
<b>AE00604T</b>	Anthropologie de la frontière/Habiter	50	6

**Master 1**

<b>AE00801T</b>	Rapport d'étape de la recherche	75	12
<b>AE00802T</b>	Restitution de l'enquête collective	25	4
<b>AE00803T</b>	Corps, techniques et culture matérielle	25	4
<b>AE00804T</b>	Séminaire d'anthropologie générale	25	4
<b>AE00805T</b>	Accompagnement de la recherche (1)	25	3

**Master 2**

<b>AE00113T</b>	Séminaire d'anthropologie générale	25	4
-----------------	------------------------------------	----	---

**Arabe**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>AR00201T</b>	Arabe: Grammaire (2) / Initiation à la traduction (1)	50	8
<b>AR00202T</b>	Litté (1) : histoire de la littérature arabe	25	4

**Licence 2**

<b>AR00401T</b>	Grammaire (4)/ Traduction (3)	50	7
<b>AR00402T</b>	Techniques d'expression écrite (2)	25	4
<b>AR00403T</b>	Langue orale (2)	25	4
<b>AR00404T</b>	Litté. (3): litté. classique/ Civil (3) : Islam médiéval	50	7
<b>ARLA402T</b>	Langue et Civilisation Arabes 4	75	9

**Licence 3**

<b>AR00601T</b>	Traduction (5)/ Pratique de la langue	50	6
<b>AR00602T</b>	Civil (5): Monde arabe contemporain/ Arts et cult arabes (2)	50	6
<b>AR00603T</b>	Analyse du discours/ Médias arabes	50	6
<b>AR00604T</b>	Litté (6) : Lit arabes contemp (2)/ Linguistique arabe (2)	50	6
<b>ARLA602T</b>	Langue et Civilisation Arabes 6	60	7

**Master 1**

<b>AR00805T</b>	Ingénierie pédagogique	25	3
<b>ARLA802T</b>	Arabe des Affaires 2	48	7

**Tous niveaux sauf M2**

<b>ARA1BOLT</b>	Arabe littéral : Niveau A1B	25	3
<b>ARA1BMLT</b>	Arabe maghrébin : Niveau A1B	25	3
<b>ARA2BOLT</b>	Arabe littéral : Niveau A2B	25	3
<b>ARA2BMLT</b>	Arabe maghrébin : Niveau A2B	25	3
<b>ARB1BOLT</b>	Arabe littéral : Niveau B1B	25	3
<b>ARB2BOLT</b>	Arabe littéral : Niveau B2B	25	3
<b>ARC1BOLT</b>	Arabe littéral : Niveau C1B	25	3

**Arts plastiques - Design**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>AP00201T</b>	Ateliers de pratique artistique	82	8
<b>AP00202T</b>	Pratique plastique contemporaine	36	6
<b>AP00203T</b>	Théories de l'art : Histoire de l'Art et Analyse des Arts	48	6
<b>AP00204T</b>	Théorie de l'art : Philosophie de l'Art	24	3
<b>AP00205T</b>	Accompagnements théorique et pratique	24	4
<b>APA0201T</b>	Projet de Design	64	8
<b>APA0202T</b>	Dessin	56	4
<b>APA0203T</b>	Histoire et Théorie du Design	48	8
<b>APA0204T</b>	Philosophie de l'Art	24	4
<b>APA0205T</b>	Savoir-faire Image et Volume	48	3

**Licence 2**

<b>AP00401T</b>	Ateliers de pratique artistique	84	8
<b>AP00402T</b>	Atelier séminaire de recherche	36	6
<b>AP00403T</b>	Théorie de l'art : esthétique	24	3
<b>AP00404T</b>	Théorie de l'art : Histoire de l'Art et Analyse des Arts	48	6
<b>AP00405T</b>	Accompagnements théorique et pratique	24	4
<b>APA0401T</b>	Projet de Design	48	7
<b>APA0402T</b>	Initiation à la recherche-projet	48	5
<b>APA0403T</b>	Histoire et Théorie du Design	48	4
<b>APA0404T</b>	Philosophie de l'Art	24	7
<b>APA0405T</b>	Savoir-faire Image et Volume	61	4

**Licence 3**

<b>AP00601T</b>	Ateliers de pratique artistique	60	6
<b>AP00602T</b>	Atelier séminaire de recherche	48	6
<b>AP00603T</b>	Théorie de l'art et Actions Valorisation de la Recherche	34	6
<b>AP00604T</b>	Théories de l'art : Histoire de l'Art et Esthétique	48	6
<b>AP00605T</b>	Professionalisation	48	3
<b>APA0601T</b>	Projet de Design	36	6
<b>APA0602T</b>	Recherche-projet	48	7
<b>APA0603T</b>	Pratique plastique et graphique	48	6
<b>APA0604T</b>	Actualités du Design	48	6
<b>APA0605T</b>	Mise en espace	16	2

**Master 1**

<b>AP01OP8T</b>	Arts et écologie 1	25	3
<b>AP0D802T</b>	Workshop Hiver	62	6
<b>AP0D803T</b>	Savoir-faire et méthodologie	48	5

**Catalan**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>CA00201T</b>	Langue catalane 2	50	8
<b>CA00202T</b>	Culture catalane 2 : littérature et arts	25	4

**Licence 2**

<b>CA00401T</b>	Langue et culture catalane 4	50	7
<b>CA00402T</b>	Présence catalanophone à l'international	25	4
<b>CA00403T</b>	Littératures de l'aire catalanophone	25	4

**Licence 3**

<b>CA00601T</b>	Langue et culture catalane 6	50	6
<b>CA00602T</b>	Histoire culturelle en territoires valencien et baléare	50	6
<b>CA00603T</b>	Histoire de l'art dans les territoires catalanophones	50	6

**Tous niveaux sauf M2**

<b>CAA1BOLT</b>	Catalan : Niveau A1B	25	3
<b>CAA2BOLT</b>	Catalan : Niveau A2B	25	3
<b>CAB1BOLT</b>	Catalan : Niveau B1B	25	3
<b>CAB2BOLT</b>	Catalan : Niveau B2B	25	3
<b>CAC1BOLT</b>	Catalan : Niveau C1B	25	3

**Chinois**

Volume horaire    ECTS

**Licence 1**

<b>CH00201T</b>	Production orale 2	50	8
<b>CH00202T</b>	Compréhension orale 2	25	4
<b>CH00203T</b>	Production écrite 2	50	8
<b>CH00204T</b>	Grammaire et compréhension écrite 2	25	4
<b>CH00206T</b>	Histoire et civilisation chinoises 1	25	3
<b>CHLA202T</b>	Langue et Civilisation Chinoises 2	75	10
<b>CHLA206T</b>	Renforcement chinois 2	25	3

**Licence 2**

<b>CH00401T</b>	Compréhension écrite et orale	50	7
<b>CH00402T</b>	Histoire et civilisation chinoises 3	25	4
<b>CH00403T</b>	Histoire des arts et de la littérature chinoise	25	4
<b>CH00404T</b>	Production écrite et orale	50	7
<b>CH00405T</b>	Mondes chinois 1	25	3
<b>CH00406T</b>	Chinois : Renforcement 2	25	3
<b>CHLA402T</b>	Langue et Civilisation Chinoises 4	100	9

**Licence 3**

<b>CH00601T</b>	Compréhension écrite et orale	50	6
<b>CH00602T</b>	Littérature chinoise moderne et contemporaine 2	50	6
<b>CH00603T</b>	Production écrite et orale	50	6
<b>CH00604T</b>	Mondes chinois 3	50	6
<b>CH00606T</b>	Civilisations chinoises 2	25	3
<b>CH0A605T</b>	Mobilité internationale	25	3
<b>CHLA602T</b>	Langue et Civilisation Chinoises 6	113	7

**Master 1**

<b>CHLA802T</b>	Chinois des Affaires 2	48	7
-----------------	------------------------	----	---

**Tous niveaux sauf M2**

<b>CHA1B0LT</b>	Chinois mandarin : initiation	25	3
<b>CHA2B0LT</b>	Chinois mandarin : débutant	25	3
<b>CHB1B0LT</b>	Chinois mandarin : intermédiaire	25	3

**Communication, Etudes visuelles et Arts de la scène (Art&Com)**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>AC00201T</b>	Communication et culture 1	50	8
<b>AC00202T</b>	Sémiologie des images	25	4
<b>ACD0201T</b>	Culture chorégraphique et circassienne 2	50	8
<b>ACD0202T</b>	Pratique scénique danse	25	4
<b>ACD0205T</b>	Pratique scénique spécialité et méthodologie disciplinaire	25	3
<b>ACT0201T</b>	Pratique théâtrale	50	8
<b>ACT0202T</b>	Études visuelles 2	25	4

**Licence 2**

<b>AC00401T</b>	Communication et médias 2	50	7
<b>ACD0401T</b>	Culture chorégraphique et circassienne 4	50	7
<b>ACD0402T</b>	Analyse de spectacles	25	4
<b>ACD0403T</b>	Histoire et théorie du théâtre	25	4
<b>ACD0405T</b>	Projet scénique transdisciplinaire	25	3
<b>ACT0401T</b>	Théâtre : dramaturgie / histoire et théorie	50	7
<b>ACT0402T</b>	Analyse de spectacles	25	4
<b>ACT0403T</b>	Études visuelles 4	25	4
<b>ACT0405T</b>	Projet scénique transdisciplinaire	25	3

**Licence 3**

<b>ACD0601T</b>	Culture chorégraphique et circassienne 6	50	6
<b>ACD0602T</b>	Connaissance des scènes contemporaines	50	6
<b>ACD0603T</b>	Pratique scénique spécialité danse et cirque	50	6
<b>ACT0601T</b>	Théorie(s) et esthétique du théâtre - Théâtre et société	50	6
<b>ACT0602T</b>	Analyse de spectacles / Scénographie	50	6
<b>ACT0604T</b>	Ouverture autres arts de la scène	50	6
<b>ACT0605T</b>	Régie son et lumière / Stage	25	3

**Master 1**

<b>AC00803T</b>	Méthodologie appliquée 2	25	4
<b>AC00804T</b>	Conférences pluridisciplinaires Art&com 1	25	4
<b>ACM0802T</b>	Culture audiovisuelle	50	8
<b>ACT0802T</b>	Séminaire Etudes théâtrales 2	25	4
<b>ACT0803T</b>	Séminaire de recherche "Matière à penser" 1	25	4
<b>ACV0802T</b>	Espaces culturels	50	8

**Master 2**

<b>AC00113T</b>	Conférences pluridisciplinaires Art&Com 2	25	4
<b>ACM0112T</b>	Séminaires extérieurs	25	4
<b>ACS0112T</b>	Séminaires extérieurs	25	4
<b>ACT0112T</b>	Séminaire Arts de la scène	25	4
<b>ACV0112T</b>	Séminaires extérieurs	25	4



**Coréen, Hébreu, Néerlandais, Suédois**

Volume horaire ECTS

**Master 1**

**SC01OP8T** L'Univers des Vikings 2 25 3

**Tous niveaux sauf M2**

**COA1BOLT** Coréen : Niveau A1B 25 3

**COA2BOLT** Coréen : Niveau A2B 25 3

**HBA1BOLT** Hébreu : Niveau A1B 25 3

**NEA1BOLT** Néerlandais : Niveau A1B 25 3

**NEA2BOLT** Néerlandais : Niveau A2B 25 3

**SCA1BOLT** Suédois : Niveau A1B 25 3

**SCA2BOLT** Suédois : Niveau A2B 25 3

**SCB1BOLT** Suédois : Niveau B1B 25 3

**Études du Monde Anglophone (DEMA)**

Volume horaire ECTS

**Licence**

<b>ANA2B0LT</b>	Anglais Licence : A2 - Travail par projets 2	25	3
<b>ANB1B0LT</b>	Anglais Licence : B1 - Compétences orales	25	3
<b>ANB2B0LT</b>	Anglais Licence : B2 - Compétences écrites	25	3
<b>ANC1B0LT</b>	Anglais Licence : C1 - Compétences écrites	25	3

**Licence 1**

<b>AN00201T</b>	Littérature, civilisation, traduction	50	8
<b>AN00202T</b>	Linguistique	25	4
<b>AN00205T</b>	Accompagnement et oral	25	3
<b>ANLA201T</b>	Langue et Civilisation Anglophones 2	75	10
<b>ANLA206T</b>	Anglais oral 2	25	3
<b>ANLB206T</b>	Renforcement anglais 2	25	3

**Licence 2**

<b>AN00401T</b>	Civilisation GB, civilisation US, études filmiques	50	7
<b>AN00402T</b>	Littérature GB et nouvelles	25	4
<b>AN00403T</b>	Traduction	25	4
<b>AN00404T</b>	Phonologie ; Linguistique	50	7
<b>AN00405T</b>	Expression orale	25	3
<b>ANLA401T</b>	Langue et Civilisation Anglophones 4	75	9
<b>ANLA406T</b>	Renforcement anglais 4	25	3

**Licence 3**

<b>AN00601T</b>	Littérature GB, civilisation GB	50	6
<b>AN00602T</b>	Traduction, linguistique	50	6
<b>AN00603T</b>	Stylistique, oral	50	6
<b>AN00605T</b>	Découverte des métiers de la recherche et projet	25	3
<b>AN0A604T</b>	Texte et image, Linguistique	50	6
<b>AN0B604T</b>	Littérature et études filmiques US, Civi US	50	6
<b>AN0C604T</b>	Histoire du cinéma , Panorama du Commonwealth	50	6
<b>AN0D604T</b>	Histoire de la littérature US, Poésie	50	6
<b>ANLA601T</b>	Langue et Civilisation Anglophones 6	60	7
<b>ANLA606T</b>	Renforcement anglais 6	25	3

**Master 1**

<b>AN00803T</b>	Regards croisés civilisations du monde anglophone	25	4
<b>AN00804T</b>	Adossement recherche et méthodo. litté. et linguistique	25	4
<b>AN00806T</b>	Informatique app. recherche 2	25	3
<b>AN0A802T</b>	Littérature / Linguistique - Programme A	50	6
<b>AN0A805T</b>	Traductologie traduction 2	25	3
<b>AN0B802T</b>	Littérature / Linguistique - Programme B	50	6
<b>AN0B805T</b>	Recensions Arts 2	25	3
<b>ANAXOP8T</b>	Anglais Master : Niveaux A - Semestre 8	25	3
<b>ANBXOP8T</b>	Anglais Master : Niveaux B - Semestre 8	25	3
<b>ANCXOP8T</b>	Anglais Master : Niveaux C - Semestre 8	25	3
<b>ANLA801T</b>	Business English for specialists 2	48	7

**Master 2**

**Études du Monde Anglophone (DEMA)**

		Volume horaire	ECTS
<b>AN00112T</b>	Études filmiques	25	4
<b>AN00113T</b>	Adossement séminaires de recherche	25	4
<b>AN00114T</b>	Traductologie traduction 4	25	3

**Tous niveaux sauf M2**

<b>ANB2BLLT</b>	Anglais littéraire : B2 - Semestre pair	25	3
<b>ANB2BPLT</b>	Anglais philosophique : B2 - Semestre pair	25	3
<b>ANC1BLLT</b>	Anglais littéraire : C1 - Semestre pair	25	3
<b>ANC2BLLT</b>	Anglais littéraire : C2 - Semestre impair	25	3

**Etudes hispaniques et hispano-américaines**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>ES00201T</b>	Langue	50	8
<b>ES00202T</b>	Approfondissement Civilisations hispaniques et hispano-américaines	25	4
<b>ES00205T</b>	Approfondissement Littératures mondes hispaniques-hispanoam	50	3
<b>ESJ0201T</b>	Oral et Traduction 2	50	8
<b>ESJ0203T</b>	Littérature espagnole et hispano-américaine	50	8
<b>ESJ0204T</b>	Civilisation hispano-américaine	25	4
<b>ESJ0205T</b>	Activités axées Recherche 2 et Ateliers	25	3

**Licence 2**

<b>ES00401T</b>	Langue et traduction 2	50	7
<b>ES00402T</b>	Littérature hispano-américaine 2	25	4
<b>ES00403T</b>	Littérature espagnole 2	25	4
<b>ES00404T</b>	Civilisation espagnole et hispano-américaine 2	50	7
<b>ES00405T</b>	Images et littératures des mondes hispaniques	25	3
<b>ESOB605T</b>	Méthodologie des épreuves en langue espagnole	25	3
<b>ESJ0401T</b>	Langue et Traduction 4 et Activités Recherche	50	7
<b>ESJ0402T</b>	Littérature hispano-américaine	25	4
<b>ESJ0403T</b>	Littérature espagnole	25	4
<b>ESJ0404T</b>	Civilisation espagnole et hispano-américaine	50	7

**Licence 3**

<b>ES00601T</b>	Langue et traduction 4	50	6
<b>ES00602T</b>	Littérature espagnole et hispano-américaine 4	50	6
<b>ES00603T</b>	Images animées des mondes hispaniques	50	6
<b>ES00604T</b>	Civilisation espagnole et hispano-américaine 4	50	6
<b>ESOB605T</b>	Méthodologie des épreuves en langue espagnole	25	3
<b>ESJ0601T</b>	Langue et Traduction 6 et Activités Recherche	50	6
<b>ESJ0602T</b>	Littérature espagnole et hispano-américaine	50	6
<b>ESJ0604T</b>	Civilisation espagnole et hispano-américaine	50	6

**Master 1**

<b>ES00802T</b>	Méthodologie de la recherche et informatique	50	8
<b>ES00803T</b>	Enseignements disciplinaires 2 - Littérature ESP	25	4
<b>ES00804T</b>	Adossement recherche - Traduction et traductologie	25	4
<b>ES00805T</b>	Professionalisation - Arts et cultures	25	3

**Master 2**

<b>ES00112T</b>	Enseignements disciplinaires 4 - Traduction et traductologie	25	4
<b>ES00113T</b>	Adossement recherche - Littérature ESP	25	4

**Tous niveaux sauf M2**

<b>ESA1BOLT</b>	Espagnol : Niveau A1B	25	3
<b>ESA2BOLT</b>	Espagnol : Niveau A2B	25	3
<b>ESB1BOLT</b>	Espagnol : Niveau B1B	25	3
<b>ESB2BOLT</b>	Espagnol : Niveau B2B	25	3
<b>ESC1BOLT</b>	Espagnol : Niveau C1B	25	3
<b>ESC2BOLT</b>	Espagnol : Niveau C2B	25	3
<b>ESNA1BLT</b>	Nahuatl : perfectionnement	25	3

**Etudes hispaniques et hispano-américaines**

Volume horaire ECTS

<b>ESNA2BLT</b>	Nahuatl : textes et documents - perfectionnement	25	3
<b>ESQA1BLT</b>	Quechua : perfectionnement	25	3

**Géographie - Aménagement - Environnement**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>GE00201T</b>	Géopolitique	50	8
<b>GE00202T</b>	Conception cartographique	25	4
<b>GE00205T</b>	Initiation au diagnostic territorial et au terrain	38	3
<b>GE0AOP2T</b>	Littératures et écritures géographiques	25	3

**Licence 2**

<b>GE00401T</b>	Histoire et épistémologie de la géographie	50	7
<b>GE00402T</b>	Télédétection et traitement d'image	25	4
<b>GE00403T</b>	Développement et mondialisation	25	4
<b>GE00404T</b>	Aménagement et développement territorial	50	7
<b>GE00405T</b>	Méthodes d'enquête et d'observation de terrain 2	25	3

**Licence 3**

<b>GE00602T</b>	Géographie et géohistoire de l'environnement	50	6
<b>GE0A601T</b>	Urbanisme durable, métropolisation et systèmes urbains	50	6
<b>GE0A604T</b>	Amérique du Nord	50	6
<b>GE0B601T</b>	Environnement 2	50	6
<b>GE0B604T</b>	Europe	50	6
<b>GE0BOP6T</b>	Réchauffement climatique	25	3
<b>GE0C601T</b>	Questions et enjeux des paysages contemporains	50	6
<b>GE0C604T</b>	Méditerranée	50	6
<b>GE0D601T</b>	Ressources et développement des espaces ruraux aux Suds	50	6

**Histoire**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>HI00201T</b>	Initiation à l'histoire moderne	50	8
<b>HI00202T</b>	Initiation à l'histoire médiévale	25	4
<b>HI00205T</b>	Accompagnement et méthodologie	25	3
<b>HI1LOP2T</b>	Histoire des Amériques	25	3
<b>HIAN201T</b>	Initiation à l'histoire (médiévale et contemporaine) 1	50	8
<b>HIAN202T</b>	Initiation à l'histoire (médiévale et contemporaine) 2	25	4
<b>HIAN205T</b>	Accompagnement et méthodologie	25	3
<b>HIES201T</b>	Initiation à l'histoire (médiévale et contemporaine) 1	50	8
<b>HIES202T</b>	Initiation à l'histoire (médiévale et contemporaine) 2	25	4
<b>HIES205T</b>	Accompagnement et méthodologie	25	3

**Licence 2**

<b>HI00401T</b>	Histoire de la civilisation médiévale	50	7
<b>HI00402T</b>	Histoire de la France au XXe siècle	50	8
<b>HI00405T</b>	Renforcement en histoire médiévale (UE 401)	25	3
<b>HI1C404T</b>	Histoire religieuse à l'époque moderne	50	7
<b>HI1D404T</b>	Histoire intellectuelle de la France contemporaine	50	7
<b>HI1G404T</b>	Genre et citoyenneté	50	7
<b>HI1HOP4T</b>	Histoire de Toulouse et de l'occitanie	25	3
<b>HI2D404T</b>	Droit et institutions de la Ve République	50	7
<b>HI2D405T</b>	Droit et Institutions administratives (II)	25	3
<b>HI3D405T</b>	L'historien face à l'actualité	25	3
<b>HIAN401T</b>	Histoire de la civilisation médiévale	50	7
<b>HIAN402T</b>	Histoire du monde anglophone contemporain	50	8
<b>HIES401T</b>	La péninsule Ibérique et la Méditerranée, Xe-XVe s.	50	7
<b>HIES402T</b>	Histoire de l'Espagne et du monde hispano-américain	50	8

**Licence 3**

<b>HI1A602T</b>	Politique et société dans l'Antiquité	50	6
<b>HI1A603T</b>	Histoire et archéologie des Celtes	50	6
<b>HI1A604T</b>	Échanges et mobilités en Méditerranée dans l'Antiquité	50	6
<b>HI1A605T</b>	Initiation à la recherche (Antiquité)	25	3
<b>HI1B602T</b>	Chevaliers et paysans aux temps féodaux	50	6
<b>HI1B603T</b>	Méditerranée médiévale	50	6
<b>HI1B604T</b>	Religion et sociétés médiévales	50	6
<b>HI1B605T</b>	Initiation à la recherche (Moyen Âge)	25	3
<b>HI1C602T</b>	Histoire de la Révolution française	50	6
<b>HI1C603T</b>	Espagne moderne	50	6
<b>HI1C605T</b>	Initiation à la recherche (Époque moderne)	25	3
<b>HI1D602T</b>	Dictatures du XXe siècle	50	6
<b>HI1D603T</b>	L'historien face aux grandes questions contemporaines	50	6
<b>HI1D604T</b>	Géopolitique de l'Europe (Contemporaine)	50	6
<b>HI1D605T</b>	Initiation à la recherche (Époque contemporaine)	25	3
<b>HI1F601T</b>	Pouvoir et contre-pouvoir (Ancienne/Moderne)	50	6
<b>HI1G601T</b>	Religion, culture et identité (Ancienne/Contemporaine)	50	6
<b>HI1H601T</b>	La vie dans les campagnes à l'époque médiévale et moderne	50	6

**Histoire**

		Volume horaire	ECTS
<b>HI1L601T</b>	Histoire du genre et des femmes (Moderne/Contemporaine)	50	6
<b>HI1L602T</b>	Histoire de la mondialisation (Moderne/Contemporaine)	50	6
<b>HI1LOP6T</b>	Histoire et environnement (2)	25	3
<b>HI2D604T</b>	Pouvoir, société et culture dans la France contemporaine	50	6
<b>HI2D605T</b>	Droit et institutions culturelles (II)	25	3

**Master 1**

<b>HI00802T</b>	Ecriture de l'histoire	25	6
<b>HI00803T</b>	Présenter sa recherche (2 groupes)	25	4
<b>HI00804T</b>	Séminaire niveau 2 (3 groupes)	25	4
<b>HI1A802T</b>	Réseaux et transferts culturels en Méditerranée	25	4
<b>HI1A804T</b>	Séminaire de recherche CRATA-ERASME	25	4
<b>HI1A806T</b>	Informatique SDA	25	3
<b>HI1B803T</b>	Idéologies, pouvoirs et représentations	25	4
<b>HI1B804T</b>	Rencontres interdisciplinaires	25	4
<b>HI1D805T</b>	Histoire de l'aéronautique et de l'espace	25	3
<b>HI2B803T</b>	Art et société	25	3
<b>HI2D805T</b>	Genre et Histoire	25	3
<b>HI3B803T</b>	Mentalités et cultures	25	3
<b>HI3D805T</b>	Séminaire d'histoire ibérique et ibéro-américaine 1	25	3
<b>HI4B803T</b>	Institutions et société	25	3
<b>HI4D805T</b>	Histoire numérique 1	25	3
<b>HI5D805T</b>	Grands textes SHS	25	3

**Master 2**

<b>HI00112T</b>	Séminaire niveau 3	25	4
<b>HI00113T</b>	Séminaires de recherche 2 - parcours	25	4
<b>HI1A113T</b>	Séminaire de recherche CRATA-ERASME	25	4
<b>HI1B112T</b>	Idéologies, pouvoirs et représentations	25	4
<b>HI2B112T</b>	Art et société	25	4
<b>HI3B112T</b>	Mentalités et culture	25	4

**Histoire de l'art et Archéologie**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>HA00201T</b>	Découverte de l'art moderne et contemporain	50	8
<b>HA00202T</b>	Découverte de l'archéologie	25	4
<b>HA01OP2T</b>	Initiation à l'Histoire de l'art moderne	25	3

**Licence 2**

<b>HA1A401T</b>	Les Renaissances européennes/Arts France Europe-1 (XIXe)		7
<b>HA1A402T</b>	Dynamiques artistiques, Europe, XVIIe s.		4
<b>HA1A403T</b>	Arts décoratifs, design XIXe-XXe		4
<b>HA1A404T</b>	Dynamiques artistiques, Europe, XVIIIe s./Ecrits sur l'art-1	50	7
<b>HA1AOP4T</b>	Art préhistorique et imageries collectives	25	3
<b>HA1B401T</b>	Art extra-européen/Avant-gardes (1e moitié XXe)		7
<b>HA1B402T</b>	Les arts au XVIIIe s.		4
<b>HA1B403T</b>	Architecture et urbanisme-1		4
<b>HA1B404T</b>	Les arts au XVIIe s./Institutions-Patrimoine-1	50	7
<b>HA2R401T</b>	Archéologie antique/Le monde des morts au Moyen-Age	50	7
<b>HA2R402T</b>	Archéologie de la Grèce antique/A. de la Gaule romaine	25	4
<b>HA2R403T</b>	Les Celtes à l'âge du Fer	25	4
<b>HA2R404T</b>	Méthodes, pratiques et métiers de l'archéologie	50	7

**Licence 3**

<b>HA1A601T</b>	Enjeux sculpture moderne/Etudes visuelles - 2		6
<b>HA1A602T</b>	Arts extra-européens		3
<b>HA1A603T</b>	Arts dans la mondialisation		3
<b>HA1A604T</b>	Enjeux arts déco. moderne/Art politique et sociétés	50	6
<b>HA1AOP6T</b>	Architecture monumentale de l'Antiquité	25	3
<b>HA1B601T</b>	Ecrits sur sculpt. moderne/Ecrits sur l'art-2		6
<b>HA1B602T</b>	Patrimoine et arts populaires		3
<b>HA1B603T</b>	Arts Europe-Etats-Unis 2e moitié XXe-2		3
<b>HA1B604T</b>	Ecrits arts déco. moderne/Histoire des techniques XIXe-Xxe	50	6
<b>HA1C602T</b>	Historiographie de l'art médiéval		3
<b>HA1C603T</b>	Peinture antique (380 av.- Empire romain)-1		3
<b>HA1D602T</b>	La peinture murale médiévale en France		3
<b>HA1D603T</b>	Midi et Catalogne à l'époque gothique		3
<b>HA1E603T</b>	Art cistercien		3
<b>HA2R601T</b>	Villes et campagnes au second Moyen-Age	50	6
<b>HA2R602T</b>	Préhistoire récente de l'Europe/La Préhistoire dans le monde	50	6
<b>HA2R603T</b>	Archéologie de la Gaule romaine et de l'Antiquité tardive	50	6
<b>HA2R604T</b>	Archéologie du contact/Archéologie des 16e-20e siècles	50	6
<b>HA2ROP6T</b>	Archéologie de la mort	25	3

**Master 1**

<b>HA00801T</b>	Méthode de relevés 2	50	8
<b>HA00802T</b>	Etude de mobilier 2	50	8
<b>HA00803T</b>	Projet collectif	25	4
<b>HA00805T</b>	Sémiologie, chartes graphiques	25	3
<b>HA00806T</b>	Anglais appliqué à l'archéologie	25	3
<b>HA0A802T</b>	Paléo-environnement/géoarchéologie/ anthropologie biologique	50	6



**Histoire de l'art et Archéologie**

		Volume horaire	ECTS
<b>HA0A803T</b>	Renforcement étude de mobilier	25	4
<b>HA0A804T</b>	Culture, sociétés et environnements de la Protohistoire	25	4
<b>HA0A805T</b>	Informatique appliquée à l'archéo (traitements d'images)	25	3
<b>HA0L803T</b>	Approches thématiques 2	25	4
<b>HA0L804T</b>	Actualité de la recherche	25	4
<b>HA0L805T</b>	Séminaire de recherche	25	3
<b>HA1A802T</b>	Culture matérielle antique	25	4
<b>HA1A803T</b>	Art grec et romain	25	4
<b>HA2A802T</b>	Corpus et lecture des images	25	4

**Master 2**

<b>HA0A113T</b>	Séminaire Archéologie et Histoire de l'Afrique	25	4
<b>HA0L113T</b>	Séminaire de recherche	25	4
<b>HA0L114T</b>	Rencontres professionnalisantes	25	3
<b>HA1A112T</b>	Art grec et romain	25	4
<b>HA1A113T</b>	Séminaire de recherche TRACES	25	4
<b>HA1A114T</b>	Renforcement Histoire de l'art et archéologie	25	3

**Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse (IPEAT)**

Volume horaire ECTS

**Master 1**

<b>EA00802T</b>	Séminaires de la Chal		4
<b>EA00803T</b>	Littératures et sociétés contemporaines dans les Amériques	25	4
<b>EA00804T</b>	Constructions identitaires dans les Amériques	25	4

**Master 2**

<b>EA00112T</b>	Arts et innovations dans les Amériques	25	4
<b>EA00113T</b>	Identités et controverses dans les Amériques	25	4

## Italien

Volume horaire ECTS

### Licence 1

IT00201T	Langue et littérature 2	50	8
IT00202T	Langue et civilisation 2	25	4
IT00205T	Méthodologie de l'écrit et de l'oral 2	25	3
IT00206T	Italien débutant 2	25	3
ITLA202T	Langue et Civilisation Italiennes 2	75	10
ITLA206T	Renforcement italien 2	25	3

### Licence 2

IT00401T	Langue et culture italienne 2	50	7
IT00402T	Histoire littéraire 2	25	4
IT00403T	Littérature et société 2	25	4
IT00404T	Langue, linguistique et littérature 2	50	7
IT00405T	Cultures et arts italiens 2	25	3
ITLA402T	Langue et Civilisation Italiennes 4	75	9

### Licence 3

IT00601T	Langue et culture italienne 4	50	6
IT00602T	Histoire littéraire et culturelle 2	50	6
IT00603T	Littérature et société 4	50	6
IT00604T	Langue, linguistique et littérature 4	50	6
IT00605T	Approche des métiers de la culture 2	25	3
ITLA602T	Langue et Civilisation Italiennes 6	60	7

### Master 1

IT00803T	Enseignement disciplinaire 2 : Littérature	25	4
IT00804T	Adossement Recherche Traduction et traductologie 2	25	4
ITLA802T	Italien des Affaires 2	48	7

### Master 2

IT00113T	Littérature	25	4
----------	-------------	----	---

### Tous niveaux sauf M2

ITA1BOLT	Italien : Niveau A1B	25	3
ITA2BOLT	Italien : Niveau A2B	25	3
ITB1BOLT	Italien : Niveau B1B	25	3
ITB2BOLT	Italien : Niveau B2B	25	3
ITC1BOLT	Italien : Niveau C1B	25	3

## Japonais

Volume horaire ECTS

### Licence 3

JA00606T	Textes 2	25	3
----------	----------	----	---

### Master 1

JA00805T	Textes japonais 3	25	3
JA00806T	Textes japonais 4	25	3

**Langues Etrangères Appliquées**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>LA00203T</b>	Management et histoire des idées économiques	50	4
<b>LA00205T</b>	Bureautique de gestion	25	3
<b>LAES202T</b>	Langue et Civilisation Espagnoles 2	75	10

**Licence 2**

<b>LA00403T</b>	Economie internationale et stratégie d'entreprise	50	6
<b>LA00405T</b>	Gestion informatique 2	25	3
<b>LA0B406T</b>	Développement durable	25	3
<b>LAES402T</b>	Langue et Civilisation Espagnoles 4	75	9
<b>LAES406T</b>	Traduction économique français-espagnol	25	3

**Licence 3**

<b>LACI603T</b>	Techniques de commercialisation	64	6
<b>LACI604T</b>	Spécialisation en marketing (CI)	40	4
<b>LADE603T</b>	Développement des entreprises à l'international	64	6
<b>LADE604T</b>	Spécialisation en gestion de projets (DEI)	40	4
<b>LAES602T</b>	Langue et Civilisation Espagnoles 6	60	7
<b>LAES606T</b>	Espagnol : langue appliquée	25	3

**Langues, Littératures et Civilisations anciennes**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>LC00201T</b>	Langue, littérature et civilisation grecques 2	50	8
<b>LC00202T</b>	Langue, littérature et civilisation latines 2	50	4
<b>LC00205T</b>	Accompagnement de projet / méthodologie en langues anciennes	25	3
<b>LC04OP2T</b>	Civilisation grecque 2	25	3
<b>LC0A204T</b>	Civilisation latine 2	25	4
<b>LC0B204T</b>	Civilisation grecque 2	25	4

**Licence 2**

<b>LC00401T</b>	Langue, littérature et civilisation grecques 4	50	7
<b>LC00402T</b>	Langue, littérature et civilisation latines 4	50	8
<b>LC00405T</b>	Accompagnement de projet / méthodologie en langues anciennes	25	3
<b>LC01OP4T</b>	Civilisations de l'Antiquité 2	25	3

**Licence 3**

<b>LC00601T</b>	Langue, littérature et civilisation latines 6	50	6
<b>LC00602T</b>	Langue, littérature et civilisation grecques 6	50	6
<b>LC00603T</b>	Perfectionnement en langues anciennes 2	25	6
<b>LC00605T</b>	Accompagnement de projet / méthodologie en langues anciennes	25	3
<b>LC01OP6T</b>	Approches de la mythologie grecque et de la Bible 2	25	3

**Master 1**

<b>LC1A802T</b>	Performances dans le monde gréco-romain	25	4
<b>LC1A803T</b>	Histoire des langues de l'Antiquité	25	4

**Master 2**

<b>LC1A112T</b>	Histoire des langues de l'Antiquité	25	4
-----------------	-------------------------------------	----	---

**Tous niveaux sauf M2**

<b>GRA1BOLT</b>	Grec moderne : Niveau A1B	25	3
<b>GRA2BOLT</b>	Grec moderne : Niveau A2B	25	3
<b>GRB1BOLT</b>	Grec moderne : Niveau B1B	25	3
<b>GRB2BOLT</b>	Grec moderne : Niveau B2B	25	3

**Lettres Modernes, Cinéma et Occitan**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>LM00201T</b>	Littérature française-Littérature comparée	50	8
<b>LM00202T</b>	Linguistique	25	4
<b>LM01OP2T</b>	Littérature et autres arts	25	3
<b>LR00201T</b>	Lettres et arts 2	50	8
<b>LR00202T</b>	Histoire de la Musique 2	25	4
<b>LR00205T</b>	Méthodologies 2	25	3

**Licence 2**

<b>LM00401T</b>	Littérature comparée	50	7
<b>LM00402T</b>	Littérature française	25	4
<b>LM00403T</b>	Linguistique	25	4
<b>LM00404T</b>	Linguistique	50	7
<b>LM01OP4T</b>	Ecrire l'environnement	25	3
<b>LR00401T</b>	Littérature, Photographie et Cinéma	50	7
<b>LR00405T</b>	Méthodologies 4 Editer et publier	25	3

**Licence 3**

<b>LM00504T</b>	Renforcement Lettres modernes	50	6
<b>LM00601T</b>	Littérature française	50	6
<b>LM00602T</b>	Linguistique	50	6
<b>LM00603T</b>	Littérature française	50	6
<b>LM02OP6T</b>	Je parles, tu twittes, il elle écrit : variétés du français	25	3
<b>LR00601T</b>	Texte et image 2	50	6
<b>LR00602T</b>	Musique et Lettres 2	50	6

**Master 1**

<b>LM00802T</b>	Histoire littéraire du Moyen-âge à nos jours	50	8
<b>LM00805T</b>	Expérimentations	25	3

**Mathématiques-Informatique**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>MIOA201T</b>	Concepts et mécanismes généraux/Algorithmique-Programmation	50	5
<b>MIOA202T</b>	Etude locale de fonctions	25	3
<b>MIOA205T</b>	Statistique descriptive - études de cas	25	3
<b>MIOB201T</b>	Algèbre linéaire dans le plan et dans l'espace	50	5
<b>MIOB202T</b>	Bases de Données : normalisation et implémentation	25	3
<b>MISH204T</b>	L'objectivation sociologique	25	3

**Licence 2**

<b>MIO0404T</b>	Ingénierie des systèmes interactifs/Programmation Web	50	7
<b>MIOA401T</b>	Ingénierie des systèmes interactifs/Programmation Web	50	4
<b>MIOA402T</b>	Séries entières et espaces vectoriels normés	50	4
<b>MIOA403T</b>	Statistique inférentielle / Projet informatique-statistique	50	4
<b>MIOA405T</b>	Compléments de probabilités	25	3
<b>MIOB401T</b>	Optimisation linéaire/Espaces euclidiens	50	5
<b>MIOB404T</b>	Professionalisation	25	1
<b>MIOC401T</b>	Programmation orientée objet	50	4
<b>MIOC402T</b>	Algèbre linéaire sur les réels et sur un corps fini	50	4
<b>MIOC405T</b>	Introduction à l'IA/Projet Informatique-SHS	50	4
<b>MISH404T</b>	Développement et mondialisation/Intro à l'étude du langage	50	4

**Licence 3**

<b>MIO0604T</b>	Introduction à la POO/Extraction d'information	50	6
<b>MIOA601T</b>	Introduction à la POO/Extraction d'information	50	6
<b>MIOA602T</b>	Calcul différentiel et optimisation	50	6
<b>MIOA603T</b>	Sondages/Statistique et SHS	50	6
<b>MIOC601T</b>	Cryptographie et Codes correcteurs	50	4
<b>MIOC602T</b>	Théorie des langages / Graphes / Complexité	50	5
<b>MIOC603T</b>	Programmation système et réseau	50	5
<b>MIOD601T</b>	Programmation web et mobile / Projet humanités numériques	100	4
<b>MISH604T</b>	Management de l'organisation/Enquête qualitative	50	5

**Master 1**

<b>MIOA801T</b>	Alternance		6
<b>MIOA802T</b>	Systèmes distribués et infrastructures d'exécution , projet	75	6
<b>MIOA803T</b>	Données, apprentissage automatique, projet	75	6
<b>MIOA804T</b>	Contribution à un projet libre existant	25	2
<b>MIOA805T</b>	Codes correcteurs d'erreurs	25	2
<b>MIOA806T</b>	Aspects légaux, réglementation et éthique pour le numérique	25	2
<b>MIOA807T</b>	Conférences industrielles	25	2
<b>MIOA808T</b>	Valorisation de compétences en milieu professionnel	25	2
<b>MIOB801T</b>	Alternance : projet professionnel en entreprise		8
<b>MIOB802T</b>	Apprentissage Automatique	40	5
<b>MIOB803T</b>	Planification de la production et Modélisation de processus	80	9
<b>MIOB804T</b>	Aspects humains et sociétaux 2	25	2
<b>MIOB805T</b>	Initiation à la recherche	20	2
<b>MIOB806T</b>	Communication / collaboration en environnement professionnel	20	2
<b>MIOB807T</b>	Anglais	25	2

**Musique**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>MU00201T</b>	Panorama Oralités	24	3
<b>MU00202T</b>	Atelier d'écoute Oralités	12	2
<b>MU00203T</b>	Chœur	24	3
<b>MU0A204T</b>	Formation musicale 2	24	3
<b>MU00206T</b>	Analyse 2	24	3
<b>MU0A207T</b>	Écriture 2	24	3
<b>MU0A208T</b>	Musique et performance Oralités	24	4
<b>MU0A209T</b>	Techniques d'écoute Oralités	24	3
<b>MU0C204T</b>	Formation musicale 2	24	3
<b>MU0C205T</b>	Musique d'ensemble	24	3
<b>MU0C207T</b>	Écritures musicales : Arrangement jazz	24	3
<b>MU0C208T</b>	Improvisation	24	3
<b>MU0C209T</b>	Écritures musicales : Langage tonal 2	24	2
<b>MU0C210T</b>	Pratique instrumentale harmonique 1	12	2
<b>MU0D201T</b>	Histoire culturelle 2 : Musique et esthétique	24	4
<b>MU0D205T</b>	Chœur	24	3
<b>MU0D206T</b>	Formation musicale 2	24	3
<b>MU0D207T</b>	Ensemble de percussions	24	3

**Licence 2**

<b>MU0A401T</b>	Panorama Musiques anciennes	24	3
<b>MU00402T</b>	Atelier d'écoute Musiques anciennes	12	2
<b>MU00403T</b>	Chœur	24	3
<b>MU0A404T</b>	Formation musicale 4	24	2
<b>MU0A405T</b>	Musique d'ensemble	24	2
<b>MU0A406T</b>	Analyse 4	24	2
<b>MU0A407T</b>	Écriture 4	24	2
<b>MU0A408T</b>	Musique et performance Musiques anciennes	24	2
<b>MU0A409T</b>	Techniques d'écoute Musiques anciennes	12	2
<b>MU0A410T</b>	Initiation à la musique contemporaine 2	24	2
<b>MU0A411T</b>	Histoire des notations anciennes	24	3
<b>MU0C401T</b>	Musiques audiotactiles	24	3
<b>MU0C404T</b>	Formation musicale 4	24	3
<b>MU0C405T</b>	Musique d'ensemble	24	2
<b>MU0C406T</b>	Analyse 4	24	3
<b>MU0C407T</b>	Écritures musicales : Arrangement jazz 4	24	3
<b>MU0C408T</b>	Improvisation	24	3
<b>MU0C409T</b>	Écritures musicales : Langage tonal 4	24	2
<b>MU0C410T</b>	Pratique instrumentale harmonique 4	12	1
<b>MU0D401T</b>	Histoire culturelle 4 : Musiques anciennes	24	4
<b>MU0D403T</b>	Chœur	24	3
<b>MU0D405T</b>	Formation musicale 4	24	3
<b>MU0D406T</b>	Ensemble de percussions	24	3
<b>MU0D407T</b>	Communication : Projets culturels 2	24	3
<b>PIX0407T</b>	Préparation à la certification information (part 2)	24	2

**Musique**

Volume horaire ECTS

**Licence 3**

<b>MU00601T</b>	Panorama XIXe - XXe	24	3
<b>MU00602T</b>	Histoire culturelle des musiques actuelles	24	2
<b>MU00603T</b>	Chœur et direction de chœur	24	3
<b>MU00610T</b>	Initiation à la recherche	24	2
<b>MU0A604T</b>	Formation musicale 6	24	3
<b>MU0A605T</b>	Musicologie appliquée	24	3
<b>MU0A606T</b>	Analyse 6	24	3
<b>MU0A607T</b>	Écriture 6	24	3
<b>MU0A608T</b>	Musique et performance XXe	24	3
<b>MU0C601T</b>	Rencontres et filiations XXe - XXIe	24	3
<b>MU0C604T</b>	Formation musicale 6	24	3
<b>MU0C605T</b>	Musique d'ensemble	24	3
<b>MU0C606T</b>	Analyse 6	24	3
<b>MU0C607T</b>	Ecritures musicales : Arrangement jazz 6	24	3
<b>MU0C608T</b>	Improvisation	24	3
<b>MU0C610T</b>	Accompagnement polyphonique	24	3
<b>MU0D603T</b>	Chœur	24	4
<b>MU0D605T</b>	Analyse musicale et audiovisuel 2	24	2
<b>MU0D606T</b>	Ensemble instrumental	24	4
<b>MU0D607T</b>	Management culturel 2	24	2
<b>MU0G609T</b>	Pédagogie musicale 2		
<b>MU0H609T</b>	Chœur de chambre 2 (sur audition)		
<b>MU0J609T</b>	Accompagnement clavier 2		
<b>MU02OP6T</b>	Perception sonore 4	24	2

**Master 1**

<b>MU00802T</b>	Séminaire transversal de musicologie 2	50	8
<b>MU00803T</b>	Approfondissement musicologique 2	25	4
<b>MU00804T</b>	Analyse musicale (méthodes, histoire des techniques)	25	4
<b>MU0M801T</b>	Enquête de terrain	75	12
<b>MU0M802T</b>	Médiation de la musique 2	25	4
<b>MU0M804T</b>	Séminaire médiation 2	25	4
<b>MU0M805T</b>	Approches métiers 2	25	3



## Occitan

Volume horaire ECTS

### Licence 1

<b>OC00201T</b>	Langue et culture occitanes 2	50	8
<b>OC00202T</b>	Linguistique occitane 2	25	4
<b>OCA0205T</b>	Obrador 2 : Découverte des débouchés professionnels	25	3

### Licence 2

<b>OC00401T</b>	Langue et littérature occitanes 1	50	7
<b>OC00402T</b>	Linguistique occitane 4	25	4
<b>OC00403T</b>	Culture occitane 1	25	4

### Licence 3

<b>OC00601T</b>	Langue et littérature occitanes 3	50	6
<b>OC00602T</b>	Linguistique occitane 6	50	6
<b>OC00603T</b>	Littérature occitane 2	50	6
<b>OCA0605T</b>	Obrador 6 : Insertion professionnelle en milieu plurilingue	25	3

### Master 1

<b>OCA0802T</b>	Rites, fêtes, traditions en pays occitan-catalan	25	4
<b>OCA0804T</b>	Institutions culturelles occitanes et catalanes	25	4

### Tous niveaux sauf M2

<b>OCA1B0LT</b>	Occitan : Niveau A1B	25	3
<b>OCA2B0LT</b>	Occitan : Niveau A2B	25	3
<b>OCB1B0LT</b>	Occitan : Niveau B1B	25	3
<b>OCB2B0LT</b>	Occitan : Niveau B2B	25	3

## Philosophie

Volume horaire ECTS

### Licence 1

<b>PH00201T</b>	Philosophie antique et médiévale 1	50	8
<b>PH00202T</b>	Philosophie et sciences	25	4
<b>PH00205T</b>	Méthodologie du travail universitaire	25	3

### Licence 2

<b>PH00401T</b>	Philosophie contemporaine	50	7
<b>PH00402T</b>	Logique	25	4
<b>PH00403T</b>	Arts et philosophie 1	25	4
<b>PH00404T</b>	Philosophie française	50	7
<b>PH00405T</b>	Méthodo de la dissertation et de l'explication de texte 2	25	3
<b>PH010P4T</b>	La philosophie et les enjeux du monde contemporain	25	3

### Licence 3

<b>PH00601T</b>	Philosophie allemande	50	6
<b>PH00602T</b>	Philosophie du politique	50	6
<b>PH00603T</b>	Philosophie antique et médiévale 2	50	6
<b>PH00604T</b>	Philosophies extra-européennes	50	6

## Philosophie

Volume horaire ECTS

### Master 1

<b>PH00802T</b>	Philosophie, sciences du vivant et écologie	25	3
<b>PH00803T</b>	Philosophie sociale et politique	25	4
<b>PH00805T</b>	Actualité de la recherche en philosophie 1	25	3
<b>PH60803T</b>	La philosophie et ses mondes	25	4

### Master 2

<b>PH00112T</b>	Arts et philosophie 2	25	4
<b>PH00113T</b>	Actualité de la recherche en philosophie 3	25	4
<b>PH60112T</b>	Psychanalyse 3 : symptômes contemporains	25	4

## Polonais

Volume horaire ECTS

### Tous niveaux sauf M2

<b>POA1BOLT</b>	Polonais : Niveau A1B	25	3
<b>POA2BOLT</b>	Polonais : Niveau A2B	25	3
<b>POB1BOLT</b>	Polonais : Niveau B1B	25	3
<b>POB2BOLT</b>	Polonais : Niveau B2B	25	3

## Portugais

Volume horaire ECTS

### Licence 1

<b>PR00201T</b>	Portugais : Littérature - Civilisation - Traduction 2	50	8
<b>PR00202T</b>	Portugais : Langue 2	25	4
<b>PR00205T</b>	Portugais : Accompagnement/Méthodologie 2	25	3
<b>PRLA202T</b>	Langue et Civilisation Portugaises 2	75	10
<b>PRLA206T</b>	Renforcement portugais 2	25	3

### Licence 2

<b>PR00401T</b>	Portugais : Littérature 4	50	7
<b>PR00402T</b>	Portugais : Traduction 4	25	4
<b>PR00403T</b>	Portugais : Arts et Cultures 2	25	4
<b>PR00404T</b>	Portugais : Langue et Civilisation 4	50	7
<b>PR00405T</b>	Portugais : Accompagnement/Méthodologie 4	25	3
<b>PRLA402T</b>	Langue et Civilisation Portugaises 4	75	9

### Licence 3

<b>PR00601T</b>	Portugais : Littérature 6	50	6
<b>PR00602T</b>	Portugais : Traduction et Interculturalité 6	50	6
<b>PR00603T</b>	Portugais : Civilisation 6	50	6
<b>PR00604T</b>	Portugais : Langue, Arts et Cultures 2	50	6
<b>PRLA602T</b>	Langue et Civilisation Portugaises 6	60	7

### Master 1

<b>PR00803T</b>	Enseignements disciplinaires 2 - Littérature	25	4
<b>PRLA802T</b>	Portugais des Affaires 2	48	7

### Tous niveaux sauf M2

<b>PRA1BOLT</b>	Portugais : Niveau A1B	25	3
<b>PRA2BOLT</b>	Portugais : Niveau A2B	25	3
<b>PRB1BOLT</b>	Portugais : Niveau B1B	25	3
<b>PRB2BOLT</b>	Portugais : Niveau B2B	25	3

**Psychologie**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>PY00201T</b>	Psychologie du développement	50	8
<b>PY00202T</b>	Démarche exploratoire et descriptive	25	4
<b>PY00203T</b>	Psychologie sociale	50	8
<b>PY00204T</b>	Statistiques en psychologie	25	4
<b>PY02OP2T</b>	Bien-être et adaptation chez l'enfant et l'adolescent	25	3

**Licence 2**

<b>PY00401T</b>	Psychologie cognitive	50	7
<b>PY00402T</b>	Neurosciences	50	8
<b>PY00404T</b>	Psychologie sociale	50	7
<b>PY00405T</b>	Techniques d'observation	25	3
<b>PY01OP4T</b>	Socialisation de genre : approches psychologiques	25	3
<b>PY02OP4T</b>	Psychologie du bonheur	25	3

**Licence 3**

<b>PY00601T</b>	Psychologie clinique et Psychopathologies plurielles	36	4
<b>PY00602T</b>	Démarches de recherche - Statistiques	46	3
<b>PY00603T</b>	Psychologie du développement	36	4
<b>PY00607T</b>	Neuropsychologie	32	4
<b>PY00609T</b>	Techniques d'analyse de contenu	25	2
<b>PY01OP6T*</b>	L'enfant, la lecture et l'écriture	25	3
<b>PY02OP6T*</b>	Introduction à la psychanalyse	25	3
<b>PY0A604T*</b>	Psychologie sociale du travail et des organisations	50	6
<b>PY0B604T*</b>	La cognition au quotidien	50	6
<b>PY0C604T*</b>	Développement de l'enfant, socialisation et milieux de vie	50	6
<b>PY0D604T*</b>	Approche cognitive et comportementale : enfant, adulte	50	6
<b>PY0E604T*</b>	Cas cliniques en neuropsychologie et en neurosciences	50	6
<b>PY0F604T*</b>	Psycho(patho)logie clinique psychanalytique	50	6
<b>PY0G604T*</b>	Psycho comparée : apports des comparaisons inter-espèces	50	6

\*Ces cours ont lieu aux mêmes horaires, il est nécessaire d'en choisir un PY01OP6T et un PY0B604T

**Master 1**

<b>PY03806T</b>	Pratiques du psychologue et altérités	25	3
<b>PY05806T</b>	Femmes et santé	25	3
<b>PY07807T</b>	Psychopathologie développementale 2	25	3
<b>PY0C807T</b>	Q° de société: approches psychosociales et développementales	25	4
<b>PY0G803T</b>	Questions de société : les apports de la cognition sociale	25	4

**Russe**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>RU00201T</b>	Russe : langue écrite et orale 2	50	8
<b>RU00202T</b>	Russe: langue et civilisation contemporaine 1	25	4
<b>RU00205T</b>	Orientation et méthodologie 2	25	3
<b>RU00206T</b>	Russe : Histoire de la Russie 1	25	3
<b>RULA202T</b>	Langue et Civilisation Russes 2	75	10
<b>RULA206T</b>	Renforcement russe 2	25	3

**Licence 2**

<b>RU00401T</b>	Russe : langue et traduction 1	50	7
<b>RU00402T</b>	Russe : langue et civilisation contemporaine 3	25	4
<b>RU00403T</b>	Histoire de la Russie 3	25	4
<b>RU00404T</b>	Langue et littérature russes 1	50	7
<b>RU00405T</b>	Russe : communication orale 2	25	3
<b>RULA402T</b>	Langue et Civilisation Russes 4	75	9

**Licence 3**

<b>RU00601T</b>	Russe : langue et traduction 3	50	6
<b>RU00602T</b>	Russe : langue et civilisation contemporaine 5	50	6
<b>RU00603T</b>	Histoire de la Russie 5	50	6
<b>RU00604T</b>	Langue et littérature russes 3	50	6
<b>RU00605T</b>	Russe pratique	25	3
<b>RULA602T</b>	Langue et Civilisation Russes 6	60	7

**Master 1**

<b>RU00802T</b>	Civilisation russe 2	25	8
<b>RU00803T</b>	Arts, culture et société 2	25	4
<b>RULA802T</b>	Russe des Affaires 2	48	7

**Master 2**

<b>RU00112T</b>	Culture et civilisation russes	25	4
<b>RU00113T</b>	Journées d'études	25	4
<b>RU00114T</b>	Traductologie -Métiers de la traduction	25	3

**Tous niveaux sauf M2**

<b>RUA1BOLT</b>	Russe : Niveau A1B	25	3
<b>RUA2BOLT</b>	Russe : Niveau A2B	25	3
<b>RUB1BOLT</b>	Russe : Niveau B1B	25	3
<b>RUB2BOLT</b>	Russe : Niveau B2B	25	3

**Sciences de l'Education et de la Formation**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>ED00201T</b>	Inégalités : genre et inclusion	50	8
<b>ED00202T</b>	Les SEF : histoire, fondements et enjeux	25	4
<b>ED00205T</b>	Découvrir métiers et professionnels dans le champs des SEF	25	3

**Licence 2**

<b>ED00402T</b>	Psychologie du travail et de l'orientation	25	4
<b>ED00403T</b>	Techniques de recueil de données	25	4
<b>ED00404T</b>	Les 3 thèmes de l'UMR EFTS	50	7
<b>ED00405T</b>	Analyser et communiquer les données de terrain	25	3
<b>ED0A401T</b>	Littératie	50	7
<b>ED0B401T</b>	Socioculturel	50	7

**Licence 3**

<b>ED00602T</b>	Formation, évaluation, professionnalisation	50	6
<b>ED00603T</b>	Formation par la recherche à partir de données recueillies	50	6
<b>ED00604T</b>	Vers le master SEF	50	6
<b>ED00605T</b>	Analyser l'expérience professionnelle à l'aune de la science	25	3
<b>ED0A601T</b>	Analyse de l'enseignement/apprentissage	50	6
<b>ED0B601T</b>	Le champ de la professionnalisation / Humanités numériques	50	6

**Master 1**

<b>ED00801T</b>	Ecriture et diffusion de la recherche	50	4
<b>ED00802T</b>	Apports conceptuels en SEF	50	4
<b>ED00804T</b>	Les 3 thèmes de l'UMR EFTS: approfondissement et mémoire	25	12
<b>ED0A803T</b>	Recherches en Sciences de l'éducation et de la Formation (2)	25	4
<b>ED0A805T</b>	Les rapports d'expertise : méthodologie de l'analyse	25	3
<b>ED0B803T</b>	Cadre : une double posture clinique et managériale	25	4
<b>ED0B805T</b>	Projet pro : élaboration stage/recherche de M2	25	3
<b>ED0C803T</b>	Du PROFA à la découverte de structures: développement pro	25	4
<b>ED0C805T</b>	Professionalisation, formation et accompagnement 2	25	3
<b>ED0D803T</b>	Découvrir: lieux et dispositifs innovants	25	4
<b>ED0D805T</b>	Connaitre: milieu associatif et collectivités territoriales	25	3

**Master 2**

<b>ED00113T</b>	Valorisation scientifique et sociale de la recherche	25	4
<b>ED0A111T</b>	Mémoire de recherche		19
<b>ED0A112T</b>	Question de recherche	25	4
<b>ED0A114T</b>	L'expertise au quotidien (2)	25	3
<b>ED0B111T</b>	Mémoire de recherche		19
<b>ED0B112T</b>	Connaissance scientifiques et professionnelles	25	4
<b>ED0B114T</b>	Recherche et données de terrain	25	3
<b>ED0C111T</b>	Mémoire de recherche		19
<b>ED0C112T</b>	Connaissances scientifiques et professionnelles	25	4
<b>ED0C114T</b>	Le projet en ingénierie de formation	25	3
<b>ED0D111T</b>	Séminaire de recherche / mémoire (autonomie)		19
<b>ED0D112T</b>	Découvrir des projets différents	25	4
<b>ED0D114T</b>	Co-construire l'insertion professionnelle	25	3

## Sciences du Langage

Volume horaire ECTS

### Licence 1

<b>SLO0201T</b>	Unités et diversité des langues	50	8
<b>SLO0202T</b>	Sociolinguistique	25	4
<b>SLO0205T</b>	Découvrir les SDL et outils d'analyse en SDL 2	50	3

### Licence 2

<b>SLO0401T</b>	Fondements de la Phonologie // Fondements de la Morphologie	50	7
<b>SLO0402T</b>	Pathologie du langage et cognition	25	4
<b>SLO0403T</b>	Lexicologie	25	4
<b>SLO0404T</b>	Discours oral & écrit // Pragmatique	50	7
<b>SLO0405T</b>	Outils d'analyse en SDL 4	25	3

### Licence 3

<b>SLOA601T</b>	Intro. à la Prosodie de la parole // Syntaxe théorique	50	6
<b>SLOB601T</b>	Phonologie // Morphologie lexicale	50	6
<b>SLOC601T</b>	Linguistique textuelle // Sémiotique : du texte à l'image	50	6
<b>SLOD601T</b>	Sémantique lexicale // Sémantique textuelle	50	6
<b>SLOE601T</b>	Psycholinguistique	50	6
<b>SLOF601T</b>	Linguistique outillée et Traitement Automatique des Langues	50	6

### Master 1

<b>SLOA802T</b>	Catégories et structures linguistiques de l'espace	25	4
<b>SLOB802T</b>	Prosodie et interface syntaxe/prosodie	25	4
<b>SLOC802T</b>	Sémantique: culture et cognition	25	4
<b>SLOD802T</b>	Apprentissage de la lecture et de l'écriture	25	4
<b>SLOE802T</b>	Dysfonctionnements langagiers	25	4
<b>SLF0803T</b>	Grammaire et lexique : théories et pratiques	25	3
<b>SLT0802T</b>	Statistiques appliquées au langage	25	3
<b>SLT0804T</b>	Méthodes, ressources et applications du TAL 2	25	4

### Master 2

<b>SLO0114T</b>	Pratiques de la recherche en SDL 2	25	3
<b>SLOA112T</b>	Catégories et structures linguistiques de l'espace	25	4
<b>SLOB112T</b>	Prosodie et interface syntaxe/prosodie	25	4
<b>SLOC112T</b>	Sémantique: culture et cognition	25	4
<b>SLOD112T</b>	Remédiation en milieu multilingue	25	4
<b>SLOE112T</b>	Dysfonctionnements langagiers	25	4
<b>SLT0113T</b>	Thématiques actuelles de la recherche en TAL	25	4

**Sciences économiques et Gestion**

Volume horaire    ECTS

**Licence 1**

<b>EC00203T</b>	Macroéconomie nationale	50	8
<b>EC00204T</b>	Théories économiques des relations Etat Marché	25	4
<b>ECS0205T</b>	Regards croisés : formation et travail	25	3
<b>GS00201T</b>	De la comptabilité à la gestion financière	50	8
<b>GS00202T</b>	Techniques quantitatives de gestion financière	25	4
<b>GS01OP2T</b>	Comptabilité générale	25	3
<b>GSMI203T</b>	De la comptabilité à la gestion financière	50	5

**Licence 2**

<b>EC00403T</b>	Régulation et conventions	25	4
<b>EC00404T</b>	Globalisation financière	50	7
<b>ECS0405T</b>	Regards croisés : nouveaux enjeux environnementaux	25	3
<b>GS00401T</b>	Contrôle de gestion analytique	50	7
<b>GS00402T</b>	Gestion des ressources humaines	25	4
<b>GS00403T</b>	Droit social	25	4
<b>GS0A405T</b>	Travail sur les débouchés professionnels	50	3

**Licence 3**

<b>EC00602T</b>	Enjeux de la croissance / Théorie des jeux	50	6
<b>EC00604T</b>	Inégalités économiques / Enjeux du travail et de l'emploi	50	6
<b>EC01OP6T</b>	Ecologie - Economie	25	3
<b>ECS0605T</b>	Opérationnalisation d'un projet d'innovation éco. ou sociale	25	3
<b>GS00601T</b>	Contrôle de gestion budgétaire	50	6
<b>GS00603T</b>	Construction d'un business plan	50	6
<b>GS01OP6T</b>	Droit général	25	3

**Master 1**

<b>EC00802T</b>	Dynamiques du capitalisme	50	8
<b>EC00803T</b>	Droit des associations/Psychanalyse	25	4
<b>EC00804T</b>	Travail et démocratie	25	4
<b>EC00805T</b>	Conférences praxis/méthodologie de recherche	25	3
<b>EC00806T</b>	Cartographie de l'économie sociale/Sociologie du travail	50	3
<b>EC0A802T</b>	Management des organisations	100	6
<b>EC0A803T</b>	Informatique appliquée à l'IA - Vers l'analyse prédictive	25	4
<b>EC0A804T</b>	Projet recherche	25	4
<b>EC0A805T</b>	Programme incubateur et entrepreneuriat	25	3
<b>EC0A806T</b>	Anglais professionnel appliqué au MP2I	25	3

**Sociologie**

Volume horaire ECTS

**Licence 1**

<b>SO00201T</b>	Initiation à l'enquête de terrain en sociologie	50	8
<b>SO00202T</b>	Principes et outils de l'enquête en sociologie	25	4
<b>SO00205T</b>	APE : Etre étudiant e, devenir sociologue	25	3
<b>SO01OP2T</b>	Sociologie de la déviance	25	3

**Licence 2**

<b>SO00401T</b>	Changement social et mobilités	50	7
<b>SO00402T</b>	L'enquête sociologique par entretien	25	4
<b>SO00403T</b>	Méthodes quantitatives 2	25	4
<b>SO00404T</b>	Sociologie et questions contemporaines 2	50	7
<b>SO00405T</b>	APE : La sociologie dans l'espace public	25	3
<b>SO01OP4T</b>	Femmes, égalité et féminisme en Europe	25	3

**Licence 3**

<b>SO00601T</b>	Sociologies critiques de la modernité	50	6
<b>SO00602T</b>	Comparaisons internationales - Statistiques avancées	50	6
<b>SO00605T</b>	APE : Réflexivité et écriture autosociobiographique	25	3
<b>SO01OP6T</b>	Politiques du genre et politiques féministes en Europe	25	3
<b>SOA0603T</b>	Sociologie des mondes numérisés	50	6
<b>SOB0603T</b>	Sociologie du travail et de l'organisation	50	6
<b>SOC0603T</b>	Sociologie de l'éducation et des savoirs	50	6
<b>SOD0603T</b>	Sociologie de l'échange	50	6
<b>SOE0603T</b>	Sociologie des migrations	50	6
<b>SOF0603T</b>	Inégalités, discriminations et injustices	50	6
<b>SOS0604T</b>	Droit social et économie sociale	50	6

**Traduction, Interprétation et Médiation linguistique**

Volume horaire ECTS

**Master 1**

<b>LL00804T</b>	Langue A - Pratiques Traduction Interprétation Médiation II	48	7
<b>LL00805T</b>	Langue C - Pratiques Traduction Interprétation Médiation II	48	7